

DNB

EPREUVE ORALE

SOUTENANCE DE PROJET

Session juin 2020



L'épreuve orale se déroulera le 14 mai 2020

La fiche sur le choix du sujet est à remettre **impérativement** pour le 23 mars 2020

Nom.....

Prénom.....

Classe.....

Nom / prénom : Classe :

Epreuve orale
Diplôme national du brevet session 2020
Choix du sujet

Cochez, dans le tableau ci-dessous, le choix du sujet que vous avez retenu pour l'épreuve orale du DNB puis le choix de soutenance individuelle ou collective et le matériel nécessaire.

| | Thématique et intitulé du projet | Disciplines engagées ou référents | choix |
|---|---|-----------------------------------|-------|
| EPI 3 ^{ème} culture et création artistique | Slam, expression de soi, dénonciation des travers de la société | français / éducation musicale | |
| Parcours avenir | Séquence d'observation en milieu professionnel | Professeurs principaux | |
| Parcours santé | PSC1 | EPS | |
| Parcours artistique | Collège au cinéma | Arts plastiques/français | |

Soutenance orale Individuelle- 15 minutes (obligatoire pour le parcours avenir)
 Collective - 25 minutes (pas plus de 3) noms des participants.....

Matériel nécessaire pour la soutenance aucun
 Vidéoprojecteur
 Son
 Logiciel utilisé.....

Chaque candidat recevra une convocation au moins 7 jours à l'avance

Fiche à remettre au plus tard le 23 mars 2020 au professeur principal

L'épreuve se déroulera le jeudi 14 mai 2020 au collège(après midi)

Cachet de l'établissement

signature du chef d'établissement

signature des responsables légaux

COLLEGE SAINT CHARLES
55 rue Gabriel Péri
95240 Corneilles en Parisis
Tél. : 01 39 78 03 41

D. MANDELLI

Chef d'établissement

Durée de l'épreuve : 15 minutes (individuelle) 25 minutes (collective)

Nature de l'épreuve : orale

Objectif de l'épreuve :

L'épreuve orale de soutenance d'un projet permet au candidat de présenter l'un des projets vus dans le cadre des **parcours éducatifs** (parcours avenir,) ou dans le cadre des EPI.

Cette épreuve orale est une soutenance. Elle n'a pas pour objet d'évaluer le projet en lui-même mais la capacité de l'élève à exposer la démarche qui a été la sienne et les compétences et connaissances qu'il a acquises.

Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve individuellement ou en groupe, sans qu'un groupe puisse excéder 3 candidats. Dans tous les cas chaque candidat fait l'objet d'une évaluation et d'une notation individuelles.

Structure de l'épreuve :

Dans le cas d'une épreuve individuelle, l'oral prend la forme d'un exposé suivi d'un entretien avec le jury. Le cas échéant, le candidat peut être guidé par le jury pour mener à bien son exposé. La durée totale de l'épreuve ne peut dépasser 15 minutes.

Si l'épreuve est collective, l'oral prend la forme d'un exposé pendant lequel chacun des candidats intervient. Le jury veille à ce que chaque candidat dispose d'un temps de parole suffisant pour exposer son implication personnelle.

Le candidat peut présenter ce qu'il a réalisé (power point, rapport de stage, affiche...) mais cette réalisation concrète ne peut être qu'un appui de l'exposé. Le candidat peut également avoir en mains, un plan de son exposé.

Evaluation de l'épreuve :

L'épreuve est notée sur 100 points (cf fiche d'évaluation)

- 50 points pour la maîtrise de l'expression orale
- 50 points pour la maîtrise du sujet présenté

Le jury est composé de deux professeurs.

Les candidats recevront une convocation à l'épreuve qui se déroulera le 14 mai 2020

Fiche d'évaluation de l'épreuve orale

□ EPI

Nom et Prénom :

.....

Classe :.....

Intitulé du projet :.....

| Maîtrise de l'expression orale (50 points) | | | | |
|---|---------------------|------|-------|------------|
| | MI | MF | MS | TBM |
| S'exprimer de façon maîtrisée et utiliser un vocabulaire adapté à la situation. | 0/2 | 3/5 | 6/8 | 9/10 |
| S'exprimer de façon audible. Etre capable de se détacher de ses notes pour exposer une situation. | 0/2 | 3/5 | 6/8 | 9/10 |
| Etre capable d'exprimer un avis personnel (exposer des sensations, des sentiments, argumenter dans l'échange). | 0/4 | 5/10 | 11/16 | 17/20 |
| Savoir prendre en compte les remarques du jury (autocorrection, reformulation). | 0/2 | 3/5 | 6/8 | 9/10 |
| Total sur 50 points | | | | /50 |
| Maîtrise du sujet présenté (50 points) | | | | |
| Etre capable d'explicitier les objectifs, la problématique du sujet ou les raisons du choix de l'entreprise | 0/2 | 3/5 | 6/8 | 9/10 |
| Etre capable, de justifier sa démarche et ses choix, ou être capable de présenter l'entreprise (secteur d'activité, taille de l'entreprise, rôle responsabilité, statut du personnel...) savoir expliquer son rôle, les missions confiées, connaître les formations requises et les qualités nécessaires (découverte métier) | 0/4 | 5/10 | 11/16 | 17/20 |
| Savoir porter un regard critique sur sa pratique et éventuellement celle de ses pairs. Être capable d'établir des liens entre les différentes disciplines qui participent à l'EPI ou faire des liens entre la séquence d'observation et son projet d'orientation professionnel | 0/4 | 5/10 | 11/16 | 17/20 |
| Capacité à présenter son projet de manière attractive BONUS | | | | |
| Utilisation d'un support adapté (outils numériques, maquette, portfolio) Présentation d'une partie de l'oral dans une langue étrangère Présentation innovante ou témoignant d'une implication particulière | | | | 3 |
| Total sur 50 points | | | | /50 |
| Commentaires du jury : | Note obtenue | | | |
| | /100 | | | |
| Noms et signatures des membres du jury | | | | |
| MI = maîtrise insuffisante MF =maîtrise fragile MS =maîtrise satisfaisante | | | | |

Fiche méthode :
« Préparer le contenu de l'oral »

Lister ses idées**Elaborer un plan équilibré et cohérent.**

En reprenant la liste de toutes vos idées, vous pouvez maintenant les classer (en regroupant celles qui vont ensemble) pour élaborer un plan cohérent qui structure vos propos.



Attention : un plan doit comporter au minimum deux parties, au maximum quatre.

Éléments que devra contenir l'oral :→ **Description du projet** (environ 1 min):

- Intitulé du projet.
- Période où le projet s'est déroulé.
- Quels sont les objectifs du projet ?
- Quelles sont les contraintes du projet ?

→ **Rendre compte de son travail** (environ 2 min) :

- Décrire les grandes étapes du projet.
- Décrire plus en détail une étape, un moment ... du projet en utilisant le vocabulaire adapté (technique, scientifique, artistique, ...)
- Parler de la production finale.

→ **Analyser son travail** (environ 2 min) :

- Quelles ont été les difficultés que tu as rencontrées ?
- Qu'as-tu réussi ou moins bien réussi ?
- Qu'as-tu aimé ou moins aimé ? et pourquoi ?
- Qu'est-ce que ce projet t'a apporté ?
- Qu'est-ce qui t'a plu dans ce projet et pourquoi l'as-tu choisi ?

Une partie de la présentation peut également être faite en langue étrangère.

Fiche méthode :
« REALISER UNE INTRODUCTION et UNE CONCLUSION »

→ **Se présenter**

- Formule de politesse.
- Nom et prénom.

→ **A quoi sert une introduction ?**

Imaginez que les personnes qui vous écoutent ou qui vous lisent ne connaissent rien de votre sujet. Il faut donc le leur présenter, leur donner envie de le connaître et les captiver pour la suite.

L'introduction est TRES importante car il s'agit du premier contact que vous avez avec votre correcteur. Autant faire bonne impression dès le début ! Voici quelques pistes pour mettre toutes les chances de votre côté...

→ **Que doit contenir une introduction ?**

- Une formule de politesse.
- Le nom et prénom de l'élève.
- Une présentation de son sujet :

Pensez à votre sujet et posez-vous les questions suivantes :



QUOI ? = de quoi vais-je parler (exemples : mon voyage, un EPI, mon projet d'orientation, ...).

QUAND ? = à quel(s) moment(s) fait référence mon sujet. (Exemple : EPI 4è – période de stage...).

OU ? = dans quel lieu ? (exemples : un musée, une entreprise, une ville...).

QUI ? = de qui vais-je parler ? (exemples : un artiste précis, des personnes rencontrées, de mon vécu...)

A partir des réponses à ces questions (au brouillon), rédigez une phrase ou deux qui synthétise(nt) ces réponses. C'est le début de votre introduction.

- Annoncer son plan.

Pour que le jury sache exactement et clairement comment s'organise votre exposé, annoncez votre plan (voir fiche méthode n°1) : exemple : « Afin de vous présenter ma démarche, je présenterai dans une première partie..., puis dans un second temps..., enfin pour finir, j'étudierai... ».

→ **Que doit contenir une conclusion ?**

- Un bref bilan
- Une formule de politesse.



CONSEILS POUR L'ORAL :

Conseils pratiques pour mettre toutes les chances de votre côté lors de la préparation de votre oral :

- Rédigez votre exposé sous forme de notes.
Utilisez des couleurs pour distinguer les informations importantes et soignez bien la présentation : cela vous permettra de retrouver vos idées d'un seul coup d'œil pendant l'oral.

ASTUCES :

- *Ecrivez en grosses lettres pour vous détacher des notes facilement, ne rédigez pas des phrases entières mais des idées (avec des tirets). Ainsi vous éviterez l'exposé livresque.*
- *Numérotez clairement vos feuilles.*
- *Se faire éventuellement un petit lexique avec les mots compliqués. **ATTENTION** : Ne jamais utiliser de vocabulaire que vous ne maîtrisez pas !!!*
- Sur le diaporama, pensez à ne pas mettre trop de textes (sinon le jury n'a pas le temps de les lire).
- Conseils « techniques » : Testez le diaporama sur un ordinateur du collège, évitez les liens internet qui parfois ne fonctionnent pas, pensez à INSERER les images (Les « copier-coller » ne fonctionnent pas avec les diaporamas).
- Chronométrez-vous plusieurs fois pour être certain que votre exposé n'est ni trop court, ni trop long.
- Entraînez-vous devant plus de deux personnes pour vous habituer à parler devant un auditoire.
- Prévoir une tenue adaptée et non provocante, dans laquelle vous êtes à l'aise.
- Enfin : être motivé, croire en son sujet, se dire que c'est le thème le plus passionnant du monde... Tout ceci dans le but de convaincre le jury !



Conseils pratiques pour mettre toutes vos chances de votre côté lors de l'épreuve orale :

Le passage d'une épreuve orale est toujours un moment impressionnant. C'est normal et le jury en est conscient.

- Arrivez à l'heure !
- En entrant dans la salle d'examen, saluez chacun des membres du jury et attendez leurs consignes.
- Pendant l'épreuve, tenez-vous bien droit et regardez les examinateurs.
- Faites attention à parler fort et très clairement. Vous n'avez pas à vous précipiter : le plus important est que le jury comprenne sans difficulté les idées que vous voulez exprimer. Exprimez-vous avec vos propres mots.



- Pensez à regarder votre montre pour gérer votre temps (pour ralentir ou accélérer votre débit). Mettez votre montre sur midi (pour éviter d'avoir à calculer la durée).
- Une fois que vous avez terminé votre exposé, l'épreuve n'est pas pour autant finie ! Le but de l'entretien est de compléter votre exposé ou de préciser des idées.
- Écoutez attentivement les questions posées et essayez d'y répondre avec précision. Soyez agréable avec le jury (qui n'est pas votre ennemi !). Vous pouvez être amené à expliquer vos goûts, à donner votre avis personnel. Pensez que le jury évalue aussi votre capacité d'improvisation à l'oral et votre prestance.

Si vous suivez tous ces conseils, vous êtes sûrs de réussir cette épreuve.

Quelques pistes

Si vous choisissez le parcours avenir : stage d'observation en milieu professionnel :

- Quelles sont les raisons de ce choix et les différentes démarches effectuées (CV, lettre de motivation, entretien...) ?
- Préciser si votre stage est en lien avec votre projet professionnel ?
- Quelles sont les activités observées / réalisées, celles qui vous ont particulièrement intéressées ?
- Analyse critique de la séquence d'observation
- Présentation d'une fiche métier et des parcours de formation
- Quel regard portez-vous maintenant sur le monde du travail ? Quelles sont les différences et les points communs avec ma vie quotidienne au collège ?

Si vous choisissez l'EPI :

- Quelle problématique ai-je choisie ?
- Quelles connaissances ai-je mobilisées dans les différentes matières qui participent à l'EPI
- Ai-je travaillé seul ou en groupe ?
- Quelles activités ai-je réalisées ?
- Quels sont les outils utilisés ?
- Quels points aurai-je pu améliorer ?
- Que m'a apporté ce projet ?
- Quels ont été mes points forts et mes points faibles ?